

چشمدرانداز

دکتر بتول عطاران

و ابزار کار کارگاههای است. اما پشت صحنه این ماجرا... در پشت صحنه این ماجرا، طرح درس، برنامه درسی و برنامه آموزشی عروسک‌گردان‌های این چهاردیواری‌اند و بدون هیچ تأملی پیوسته در تلاش تبدیل هنر جو به شاغلی در بازار کار هستند. تلاش ما هم به عنوان یک رسانه، علنی کردن این پشت صحنه به یاری شماست. آینده‌نگری را کنار گذاشته‌ایم که سودی از آن نبردیم و به دنبال آینده‌نگاری هستیم. لذا در ابتدای راه به صحبت مهندس زرافشان معاون آموزش متواته وزارت آموزش و پژوهش گوش سپریدیم. ایشان ضرورت تغییر نگاه به آموزش فنی و حرفه‌ای و کارداش را امری اجتناب‌ناپذیر دانسته‌اند و تأکید نموده‌اند که نگاه تازه به فنی و حرفه‌ای در پرتو سیاست کلان

هیچ فصلی خالی از خاطره‌های بزرگ نیست. زمستان هزاران بار آمده است و تازیانه سرما و بارش باران، برکت بهار را به دنبال داشته است. اما علاوه بر این، زمستان بهاری است که ولادت انقلاب و به بار نشستن کوشش‌ها و ایثارها را به دنبال داشته است. زمستان تداعی کننده خاطره‌هایی است که غروب ناپذیرند و خورشید آن همراه امام باوری، خودبازی و هم‌باوری در بخشی از کره زمین جاودانه شد. اکنون ضروری است، همت‌ها را به میدان بیاوریم تا نسلی که در آن روزها نزیسته است، میراث عظیم خود را به نحوی شایسته بشناسد، پاس دارد و آن را در عمل حفظ کند. و حوزه عمل ما کلاسی است به وسعت چهار دیوار و همه ثروت آن میز و نیمکت‌ها



آن در برنامه‌های درسی و طرح درس هنرآموزان قرار گرفته است. در میزگردی با حضور اعضای کمیسیون رشتۀ صنایع چوب، حال و آینده همین موضوع را به بحث گذاشته‌ایم و چالش‌های رشتۀ حسابداری را هم از دیدگاه هنرآموزان مطرح کرده‌ایم.

مقالات دیگر مجله به منظور تبیین و تحلیل وضعیت فعلی و چشم‌انداز آموزش‌های فنی و حرفه‌ای تدوین و ارائه شده‌اند. دفتر مجله همچنان چشم به راه مقالات، گزارش‌ها و میزگردهایی در این زمینه از جانب شما عزیزان است.

سردبیر

کشور به گونه‌ای ترسیم و طراحی شده که بایستی در اجرا سیاست‌های ابلاغی اقتصاد مقاومتی و سیاست اشتغال را پوشش دهد.

آینده‌سازی بدون شک به کارهای همانگ یک سیستم نیازمند است که آن هم در مقاله «فرهنگ کار تیمی» بررسی شده است. در این آینده، مهارت - نه مدرک - زمینه‌ساز کارآفرینی و ورود به بازار کار است که در این زمینه، پنج عامل ضروری کسب مهارت و تسلط را جناب آفای شریفان بر شمرده‌اند. اما پس از کسب دانش چگونگی رسیدن به تسلط و مهارت کامل بر امری، ضروری است یافتن راهی که بن‌بست نباشد. شناخت رشتۀ‌ای از مهارت‌های فنی و حرفه‌ای که سررشتۀ آن در برنامه آموزشی و گره‌های باز شده